

BASTA DE MONTAJES POLICIALES

LUCHAR POR LOS DERECHOS DE LA JUVENTUD TRABAJADORA NO ES TERRORISMO

"los 5"
comunistes asturianos

EDITORIAL

Poco a poco vamos viendo como de todo aquello de lo que nos avisaron Marx y Engels con su obra en el s. XIX, en la actualidad continua igual. Los gobiernos de la burguesía se van alternando el poder, como pudimos ver en las últimas elecciones autonómicas burguesas, estamos entrando en un nuevo ciclo político que para nada será beneficioso para la clase trabajadora ni para las culturas de los diversos pueblos que componen el Estado Español. La represión contra la juventud y los movimientos sociales no cesa, como pudimos comprobar con la detención sin pruebas de 5 camaradas militantes comunistas de los CMC/CJC en Asturies. Aparecen movimientos interclasistas, consecuencia de la proletarización de la pequeña burguesía, como hemos podido comprobar con DRY, movimiento 15-M, etc. Ante todo esto los comunistas debemos ser conscientes y consecuentes y organizarnos para responder con autoridad todas las ofensivas que el capitalismo lanza contra la clase trabajadora!

¡Ahora es el momento, nos toca mover ficha!
¡JUVENTUD ORGANIZADA, BATALLA GANADA!





formaciones abertzales que han surgido durante los últimos 9 años, ha sido pública y mediáticamente deslegitimado (Si es que acaso no lo estaba ya), al darse un proceso político previo a la presentación oficial de Sortu, de rechazo categórico al uso de la violencia y la lucha armada como herramienta de vindicación política, a través, no sólo de la firma del acuerdo de Gernika, si no a través de explicitar en sus estatutos sus posicionamientos políticos respecto a la lucha armada de ETA. ¿Entonces, qué le queda a la burguesía electa para excluir a la izquierda de los consistorios vascos? Nada, no les queda nada, más que el juego vulgar de apelar a la semántica, con el fin de destapar posibles 'macabras' intenciones.

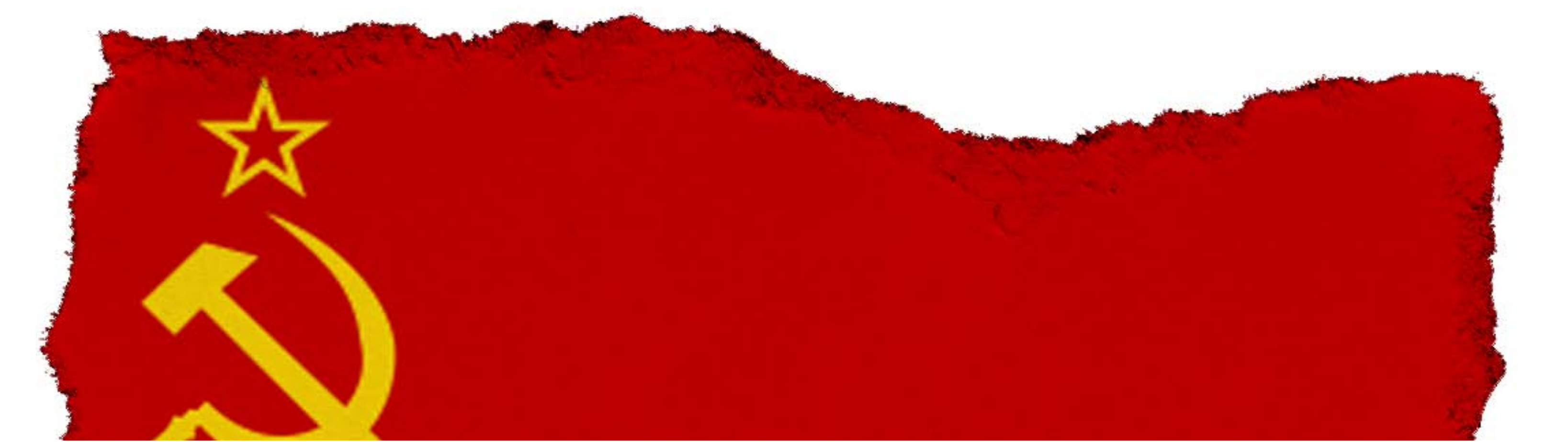
Independientemente de esta aparente victoria de la izquierda soberanista y del ancajonamiento ideológico que ha vivido la derecha en Euskal Herria, la batalla no está ganada, el discurso rebajado a lo admisible por el Estado burgués, ha supuesto danzar al son de una estado que fundamenta su rédito político en ETA y la crisis y el Paro. Los siguientes movimientos de Bildu deben estar orientados a señalar quién es el responsable inmediato de la crisis, la persecución ideológica de la izquierda abertzale, de las torturas, las detenciones políticas masivas...que no es más que la Expresión Española del Imperialismo Europeo. Sin un discurso que identifique a los únicos y verdaderos terroristas, los oligarcas, y organice a los trabajadores y trabajadoras en torno a sus intereses como clase y nación, la lucha por la soberanía que defiende Bildu será otra quimera más inconquistable, que no deja ver que sin socialismo no hay victoria, ni soberanía, ni libertad.

EUSKAL HERRIA;
SIN SOCIALISMO NO HAY SOBERANIA

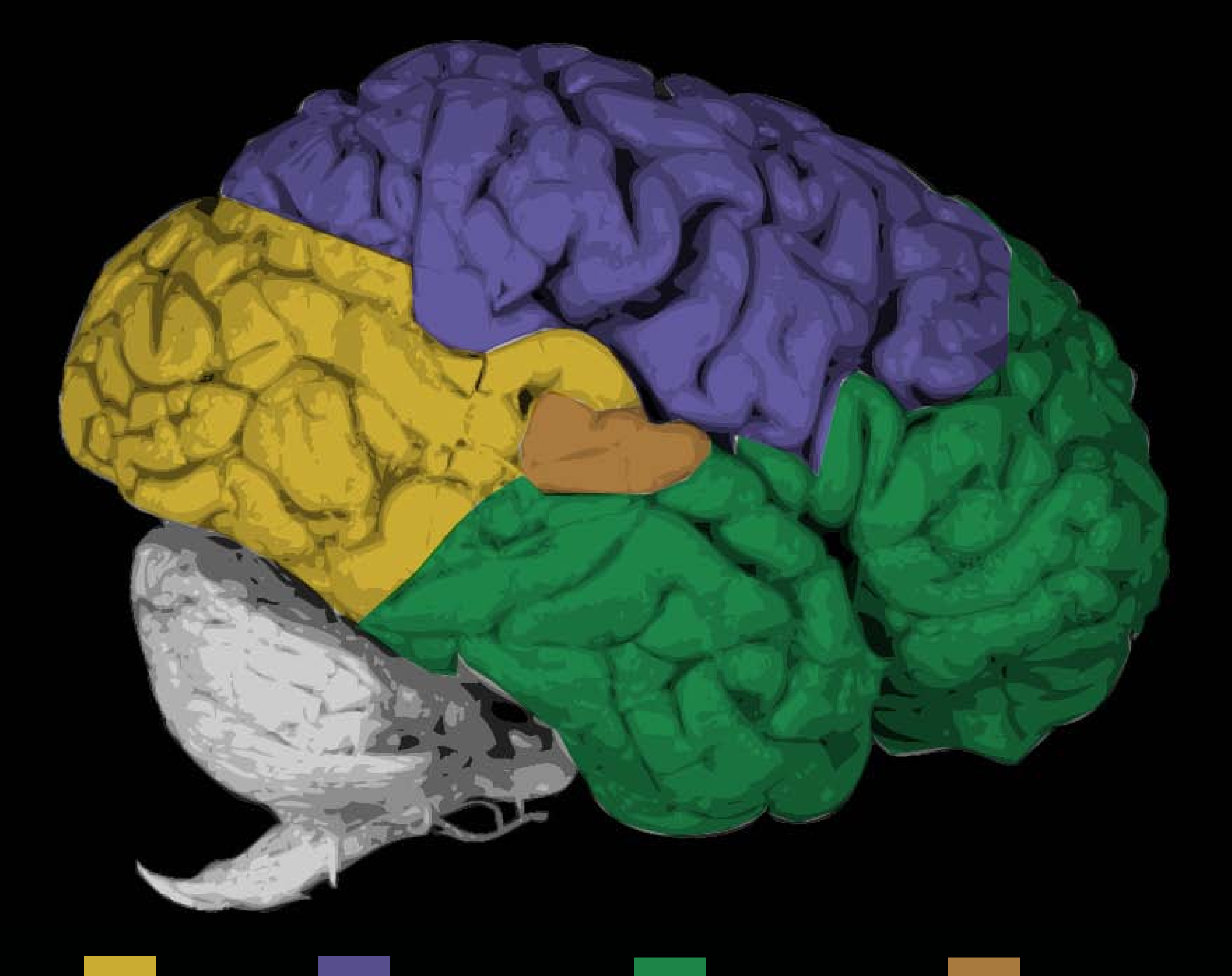
La celebración, la alegría y la festividad, invadieron la plaza del Arenal en Bilbao, cuando miles de personas, convocadas por la formación Bildu, conocieron la noticia de que la coalición podía presentarse a los comicios sin las restricciones que el Tribunal Supremo había impuesto el 23 de Marzo a Sortu para poder inscribirse en el registro de partidos políticos. Bildu, podía participar en la 'fiesta' de la democracia el 22 de Mayo, y así bien lo hizo, convirtiéndose en la segunda fuerza política del País Vasco en número de votos, por detrás del PNV-EAJ y primera fuerza en número de concejales, superando en 81 a la formación Jeltzale, con un total de 953.

Esta victoria, en cambio, no significa, lo que los medios de comunicación burgueses nos han querido hacer creer, que la izquierda abertzale, por fin, tiene representación real en las urnas. La ley de partidos, así como las medidas de represión, contra aquello que aspire a metas más ambiciosas que la mera paz social, siguen siendo una realidad que cada día azota con más crudeza a aquellas organizaciones políticas que ponemos sobre la mesa soluciones realmente rupturistas con este sistema obsoleto y agonizante, un sistema responsable de estrangular no sólo las soberanías nacionales, si no de estrangular los derechos e intereses de las personas que lo sufren, los trabajadores y trabajadoras.

El estado burgués español, ha demostrado una vez más, con éste emponzoñado proceso de decidir a quién legitima y a quién no para poder tener representación parlamentaria, que la persecución ideológica es el motivo que subyace del intento de ilegalizar Bildu y el hecho de haber impugnado las listas de Sortu, entre el largo etcétera de víctimas políticas que se saldado la popular Ley de partidos. Aunque esta vez la diferencia estriba en que el argumento de tildar de referente político de ETA a todas las



ESTRATEGIA UNIVERSIDAD 2015

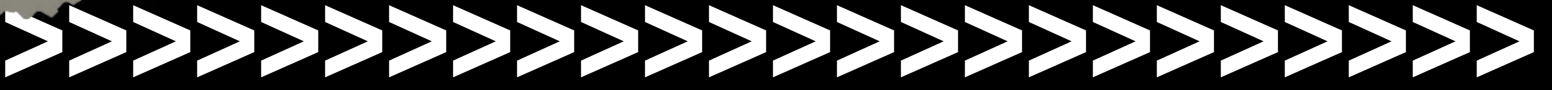



LOU/LOE


PLAN BOLONIA


UNIVERSIDAD 2015


CULTURA Y CONOCIMIENTO



La Estrategia de Universidad 2015 (EU2015) es una iniciativa que trata de finalizar la aplicación del Plan Bolonia. Se inició en el año 2008 a través de la Secretaría de Estado de Universidades del Ministerio de Ciencia e Innovación y a día de hoy es impulsada por el Ministerio de Educación, las consejerías de cada comunidad autónoma y las universidades.

La finalidad de la EU2015 es convertir al sistema educativo español en una herramienta para satisfacer “las necesidades socioeconómicas reales de forma eficaz y eficiente” incidiendo en la autonomía de las universidades. Tal y como veremos las necesidades socioeconómicas a las que se apela son las necesidades de la clase a la que sirven los políticos que impulsan estas leyes.

EU2015 se enmarca en el proyecto universitario de Estrategia de Lisboa del 2000, así como en otros tratados y directivas como la Agenda Europea de Modernización de las Universidades, aprobada el 2006 por la Comisión Europea. Parte del desarrollo adelantado o completo del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y el Espacio Europeo de Investigación (EEI). Como su nombre indica, es un proyecto de transformación universitaria que pretende aplicar reformas graduales hasta el año 2015.

A grandes rasgos podemos decir que la UE2015 pretende hacer de nuestra universidad algo parecida a las universidades yankis, donde se fomentará la promoción de los alumnos más aventajados a través de entidades privadas; se hará todavía más antidemocrática las instituciones aboliendo los escasos mecanismos democráticos en pos de gestoras profesionales; se constituirá una línea de universidades de élite, hecho en sí cuestionable ante la carencia de financiación.

En definitiva este es un nuevo ataque al estudiantado de extracción trabajadora que llevará a unas cotas de depauperación y elitización de la educación todavía mayor. Aunque la concepción de este plan es anterior a la crisis se ve inscrito en ella y por ello no puede venir mejor a la burguesía que ante la tendencia decreciente de la tasa de ganancia y la dificultad de seguir con el ciclo de la reproducción ampliada tiene que poner las condiciones necesarias para poder extraer mayores cantidades de plusvalía a la clase.

Hemos pasado de ser enfermos o desviados sexuales a ser elementos de consumo con nuestros específicos bares, especificas tiendas, especifica música y específicas fiestas.

Con esto no quiero decir que la lucha especifica y transversal del movimiento LGTB, este mal, si no más bien que nuestra lucha debe salirse de los elementos de consumo y luchar activamente por la plena integración y la consolidación de derechos.

El orgullo que se celebra ahora no es el de las protestas de Nueva York, el orgullo de Stonewall era el de salir a la calle, luchar, expresar, combatir y decirle al mundo que nosotros y nosotras no íbamos a cambiar nada en nuestra vida, lo que nosotros y nosotras íbamos a cambiar es el mundo.

Nos hemos conseguido casar, pero no hemos conseguido lo más importante ser libres y luchar para desvincularnos de un sistema que durante más de un siglo junto al patriarcado nos ha criminalizado en todo el mundo. Las revueltas de Stonewall junto a otra luchas marcaron el camino pero por algún lado de este camino hemos acabado siendo un mercado de consumo más para el sistema donde no se defiende la libertad sexual si no la libertad de enriquecer a los empresarios a costa de nuestra sexualidad.

Aun con esto Stonewall marco el camino y ahora nosotros y nosotras, tenemos que recuperarlo para conseguir ser en todos los ámbitos libres e iguales, claro esta lejos de este sistema de explotación que nos convierte en personas deshumanizadas.

DE STONEWALL A CHUECA

Quien les iba a decir a los habituales asiduos a un bar de un barrio obrero de Nueva York, que sus hechos iban a tener tanta repercusión en la historia, Stonewall fue un antes y un después en la larga lucha del movimiento LGTB por su emancipación y con esto no quiero decir que no hubiera luchas anteriormente, de echo las había y muchas desde el principio de la humanidad, donde la diversidad sexual se expresaba de diversas formas, pero esta claro que desde ese 28 de Junio de 1969, algo cambio en la manera de luchar de las personas que sentían diferente a lo establecido por el patriarcado, hasta entonces sólo se había tratado la homosexualidad desde el ámbito científico, olvidándose también de otra parte importante de la diversidad sexual, las diferentes formas de pensar, sentir o expresarse sexualmente, para hacerlo más corto siempre se había mantenido como un secreto la homosexualidad dándole ciertos derechos en determinados momentos históricos, pero nunca se había expresado de manera abierta y reivindicando sin complejos las diferentes tendencias sexuales.

En un artículo que ley de Mariela Castro directora del Centro Nacional de Educación sexual de Cuba, donde decía que a lo largo de la historia siempre se trato la sexualidad como algo ligado a la reproducción y los genitales acotando con esto la libertad de las personas con diferente condición sexual, tratándolas en el mejor de los casos de personas con taras o con tendencias a la pederastia, se olvidaba de este modo otro aspecto fundamental en la sexualidad humana, el placer, el conocimiento y la exploración de las conductas afectivo-sexuales.

En la actualidad en los países del sistema capitalista se han conseguido derechos dados también por esas luchas sociales y reivindicativas de la segunda mitad del siglo XX, ¿pero esta todo conseguido?, ¿se ha eliminado como dicen sectores del sistema completamente la Lgtbfobia?, o más bien se ha comercializado con la diversidad sexual, para conseguir un mercado nuevo de consumidores y rédito político para los partidos burgueses. Poniendo el caso del Estado Español, el matrimonio homosexual fue aprobado en 2005 por el PSOE, pero en ningún momento se habló de educación sexual en las escuelas, de derechos laborales para transexuales, de lucha directa contra la homofobia que muchas instituciones financiadas por el estado propagan sin miramientos.

Y es que ahora nos encontramos en una situación de aculturación, el sistema dominante capitalista a conseguido que la cultura se compre en lata y pueda consumirse como cualquier otra mercancía, somos consumidores de cultura y encima de mala calidad. Esto repercute en la base del pueblo, pues ya sabemos que como bien afirmaba el Che “Un pueblo que no sabe leer ni escribir es fácil de engañar”, y en este sentido, Mario Benedetti fue un transmisor de cultura revolucionaria, porque él fue un revolucionario al servicio de esta.

A dos años de su muerte, lo seguimos recordando como uno de los mejores escritores que han dado los pueblos. Tras su dura infancia en la que tuvo que emigrar a Montevideo, trabajando se nutrió de experiencia de oficinista y en el ámbito privado. Lleno de decepción y rebeldía ante la situación de su país, empezó a plasmarlo en papel.

En 1952 año señalado para Benedetti, cuando Uruguay firmo el Tratado Militar con los EEUU, impulso a este a tomar una actitud militante, el primer acto público fue de protesta y paso a ser político, con posterioridad llego a ser secretario del Movimiento



Mario Benedetti

un transmisor de cultura revolucionaria



‹ Todavía dura el terremoto, algún día vendrá la calma ›

Democrático de Resistencia al Tratado Militar con EEUU (Movimiento de los independientes del 26 de Marzo) que luego integrará el Frente Amplio. Una de tantas invitaciones del American Council of Education a un intelectual latinoamericano para dar conferencias en Universidades norteamericanas y así poder "estrechar relaciones" hizo que para Benedetti se convirtiera en ocasión especial para todo lo contrario y afirmará por primera vez "Allí me hice Antiimperialista".

Milito disciplinadamente y cumplió con todas sus obligaciones de dirigente político con la máxima dedicación y entrega, siempre se sintió cumpliendo una misión, no ejercitando una vocación sin más. El golpe de Estado hizo que Benedetti tuviera que emigrar a varios países de América Latina; Argentina, Cuba, España (donde por su gran personalidad y obras fue galardonado por primera vez Doctor Honoris Causa en la Universidad de Alicante, donde luego le seguirían Valladolid y la Habana, vivió también en Mallorca y estuvo cabalgando entre Uruguay y España hasta el mismo año de su muerte).

Destacó sobre todo su paso por Cuba, donde llegó de la mano de Haydeé Santamaría, entre muchos de los trabajo que desarrolló, destacó sobre todo su trabajo en la Casa de las Américas, allí mantuvo relaciones con artistas de la talla de Galeano, García Márquez, etc. tras diez años de exilio en 1983 empieza su "desexilio" y vuelve con su familia al Uruguay.
En la obra de Mario Benedetti pueden diferenciarse, al menos dos periodos marcados por sus circunstancias vitales, así como por los cambios sociales y políticos de Uruguay y el resto de América Latina. En el primero, Benedetti desarrolló una literatura realista de escasa experimentación formal, sobre el tema de la burocracia pública, a la cual él mismo pertenecía, y el espíritu pequeño-burgués de la misma.

Destacan en esta época "Poemas de la oficina", 1956 y "Montevideanos, 1959", también escribió algunos polémicos como "El país de la cola de paja", 1960, y dos novelas importantes "La tregua", 1960, y "Gracias por el fuego", 1965. En el segundo periodo, sus obras se hicieron eco de la angustia y la esperanza de amplios sectores sociales, por encontrar salidas socialistas a una América Latina sometida por represiones militares. Escribió una novela en verso "El cumpleaños de Juan Ángel", 1971, y trató el tema del exilio en la novela "Primavera con una esquina rota",1982.

Y hasta el último momento Mario Benedetti estuvo escribiendo para poder seguir siendo un transmisor de cultura, para llegar al pueblo de la mejor manera posible, mediante la verdad y el compromiso con la lucha de los pueblos.

La historia de la okupación y del movimiento okupa es una historia que está en España íntimamente ligada a dos factores. El primero de estos dos factores es el modelo económico-productivo que viene instaurándose desde la llamada reconversión industrial y que ha desplazado la economía del Estado hasta el predominio general del sector servicios y el turismo como fuente principal de ingresos. Este cambio de modelo económico comportó el crecimiento espectacular de la especulación inmobiliaria y la construcción de viviendas, acompañado de un también espectacular crecimiento del precio de la vivienda y por tanto del endeudamiento de las familias para poder hacer frente al acceso a un hogar. Evidentemente este crecimiento desmesurado de la producción de viviendas a precios inaccesibles en términos de capacidad adquisitiva de los trabajadores y alejado de las necesidades reales de la población ha comportado un aumento brutal de la cantidad de vivienda vacía y en desuso que existe en el país. A día de hoy el stock de viviendas vacías en España es de alrededor de 4.000.000. El otro factor que ha estado históricamente ligado a las okupaciones y al movimiento okupa ha sido el carácter esencialmente político y reivindicativo de este, aun que con múltiples y diversas expresiones. No podríamos entender el movimiento okupa desligado de los movimientos sociales y las luchas particulares de muchos barrios y ciudades.

La juventud en general y los movimientos juveniles en particular nos encontramos desprovistos de espacios dónde desarrollar nuestras actividades y por tanto buscamos alternativas para poder suplir las carencias que nos impone el sistema, en este caso con la obtención de espacios dónde poder desarrollar nuestras inquietudes. La okupación y el desarrollo de espacios sociales responde en primer término a esta necesidad intrínseca de la juventud de desarrollar iniciativas propias en un marco en que estas necesidades o bien son absorbidas y canalizadas por los canales del institucionalismo juvenil de la administración o bien resultan imposibles por la imposibilidad de acceder a espacios con precios absolutamente desorbitados.

Es por todo esto que la juventud comunista entendemos la okupación primeramente como una toma de consciencia ante los problemas que padece nuestra juventud ante un modelo excluyente que solo tiene en cuenta las necesidades del capital y desarrolla las ciudades a imagen y semblanza de este sin tener en cuenta las necesidades del pueblo. La creación de centros sociales y ateneos para el desarrollo de la organización de la juventud, el desarrollo de iniciativas culturales, de confluencia de las luchas vecinales, etc., es una valiosa arma de contrapoder en manos del pueblo para romper con la hegemonía y la dinámica de anulación que representan a día de hoy muchísimas organizaciones e instituciones de carácter social y vecinal en manos de la socialdemocracia y vendidas al institucionalismo.

LA OKUPACIÓN
UN ARMA ARROJADIZA CONTRA EL CAPITAL



VIDA DE COLECTIVOS















Editado por los Colectivos de Jóvenes Comunistas>>>>tintaroja@cjc.es